

Приложение 2  
к ППСЗ по специальности  
35.02.05 «Агрономия»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД.11 «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ПЕРЕЛЮБСКИЙ АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД.11 «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

программы подготовки специалистов среднего звена  
для специальностей естественно-научного профиля  
на базе основного общего образования  
с получением среднего общего образования

35.02.05 «Агрономия»

РАССМОТРЕНО И СОГЛАСОВАНО

На заседании ПЦК

общеобразовательных дисциплин

Протокол № «1» от «28» 02 2022

Председатель ПЦК Альбаева Т.М.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАПОУ СО «ПАТ»

/Э.А.Чариев/

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее-ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) «Агрономия», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 июля 2021 года №444 (зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации от 17 августа 2021 года, №64664).

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Перелюбский аграрный техникум»

Разработчик: Альбаева Татьяна Михайловна, преподаватель общеобразовательных дисциплин ГАПОУ СО «Перелюбский аграрный техникум»

2022г

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	18

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

## **1.1. Для реализации дисциплины:**

В структуре основной образовательной программы, общеобразовательная дисциплина «Родной язык (русский)» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 35.02.05 «Агрономия».

## **1.2 Цели и результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины**

Целью общеобразовательной дисциплины «Родной язык (русский)», является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

### **1.2.2. Результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК. Выпускник, освоивший общеобразовательную дисциплину, должен обладать следующими общими компетенциями (далее – ОК и ПК):

Общие компетенции	Планируемые компетенции	
	Общие	Дисциплинарные
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>-готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>Б) совместная деятельность:</p> <p>-понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>-принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>-координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>-осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>Г) принятие себя и других людей:</p> <p>-принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>-признавать свое право и право других людей на ошибки;</p>	<p>-осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;</p> <p>-осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</p> <p>-знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;</p> <p>-сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</p> <p>-уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с другими видами искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</p>

	<p>-развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>-способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>-убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народов творчества;</li> <li>-готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>А) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>-распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчат конфликты;</li> <li>-развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теорико-литературных терминов и понятий (в дополнении к изученным на уровне начального общего образования);</li> <li>-владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов сочинений различных жанров (объем сочинения-не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</li> <li>-уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</li> </ul>

<p>ПК1. Владение языковыми средствами, уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.</p>	<p>-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>	<p>-владеть способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач; - уметь применять различные методы высказывания.</p>
<p>ПК 2. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.</p>	<p>-умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; - учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.</p>	<p>- уметь самостоятельно оценивать и принимать решения, с учетом гражданских и нравственных ценностей</p>



## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	38
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лекционный материал	8
практические занятия	26
Самостоятельная работа	2
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык «русский»».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное и профессиональное ориентированное содержание</b>			
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 04-05
	<b>Родной язык как основа культурной самоидентификации личности (далее-беседа).</b> Родной язык в жизни человека. Понятие родной язык-государственный язык-иностранный язык. Культурный код в родном языке. Отражение традиционных духовно-нравственных ценностей в родном языке. Родной язык и профессия. Речевая составляющая профессии.	2	
<b>Риторика публичного выступления</b>			
<b>Тема 1.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>13</b>	ОК04- 05
	<b>Лекция. Риторика как наука и искусства. Риторический канон в истории и современности</b> Риторика -наука об эффективной, убедительной, грамотной и выразительной речи. Востребованность риторических навыков в наши дня. Необходимость риторической грамотности в профессиональной деятельности.	2	
	<b>Практическое занятие №1</b> <b>Риторический канон -правила создания устного/письменного высказывания. Пять частей риторического канона.</b>	2	
<b>Тема 1.2.</b>	<b>Практическое занятие №2</b> Риторический канон. Изобретение идей. Топос -как тематический образец развития идеи высказывания. Виды топосов.	2	ОК04-05 ПК 1-2
	<b>Практическое занятие №3</b> Расположение идей. Хрия как образец построения публицистической речи. Учет фактора адресата при создании плана высказывания. Виды доказательств.	2	ОК04-05 ПК1-2
<b>Тема1.3.</b>			



Тема 2.2.	<p><b>Практическое занятие №8</b>  <b>Письменное деловое общение. Документ как тип текста. Жанры документов.</b>          Документ как тип текста и язык-документа. Схема составления документа: актуальная официально деловая ситуация выбор жанра документа актуализация формы документа (шаблона) выбор языкового наполнения (на примере заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки).          Презентационные жанры в деловом общении автобиографии, резюме, мотивационное письмо ситуация, содержание структура, языковые средства.</p>	2	ОК04-05 ПК 1-2
Тема 2.3.	<p><b>Практическое занятие №9</b>  <b>Деловая переписка в электронной среде. Этикет деловой переписки.</b>          Условия успешности, деловой переписки (оперативность, четкие формулировки, комфорт всех участников общения нейтральная доброжелательная тональность, учет ситуации и особенностей адресата.  <b>Практическое занятие №10</b>  <b>Этикетная рамка делового письма: обращение, т, представление завершающая этикетная фраза, подпись, контактная информация</b> Деловая переписка в чатах/мессенджерах. Учет специфики канала связи при выборе языковых средств и организации высказывания.</p>	1  1	ОК04-05
Тема 2.4	<p><b>Практическое занятие №11</b>  <b>Структура основной части письма. Виды писем/сообщений.</b>          Виды писем /сообщений по цели высказывания (примеры). Структура основной части делового письма: суть/анонс содержания (зачем пишу)-в первом абзаце. Построение основной части по принципу: один абзац -одна мысль. В концовке: резюме либо указание на предлагаемые действия адресата.</p>	2	ОК04-05 ПК 1-2
<b>3. Интернет -коммуникация на русском языке.</b>			

<b>Тема 3.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лекция -беседа.</b> Современная интернет-коммуникация и ее особенности. Понятие и особенности интернет -коммуникации, специфика общения в интернете: открытость и анонимность, скорость, обновляемость информации, мультимодальность и мультимедийность, гипертекстовость. Нелинейные текст в интернет -коммуникации (графика, инфографика, поликодовые тексты, гипертекст). Место интернет-коммуникации в деловой коммуникации в современном мире.	<b>6</b> <b>1</b>	ОК04-05
<b>Тема 3.2</b>	<b>Практическое занятие №12</b> <b>Язык интернет-коммуникации.</b> Особенности языка в интернете (устно-письменная речь), особые инструменты языка, возможность гибкого общения и самопрезентации. Особенности коммуникации на профессиональные темы в социальных сетях. Анализ коммуникации на профессиональные темы в социальных сетях. Языковые средства создания речевого имиджа и речевого портрета в социальных сетях на профессиональных площадках. Языковой анализ профилей профессионалов, предлагающих свои услуги, на интернет-площадках (профи.ру, авито). Языковые средства, позволяющие создавать привлекательный имидж эксперта.	1	ОК04-05 ПК1-2
<b>Тема 3.3</b>	<b>Практическое занятие №13</b> <b>Речевой этикет в интернет-коммуникации. Речевая агрессия и способы ее преодоления.</b> Понятие речевого этикета. Обязательные элементы речевого этикета в интернет-коммуникации. Примеры нарушения речевого этикета и их последствия. Уход от общения. Речевая агрессия в Сети и способы ее преодоления.	2	ОК04-05 ПК1-2
<b>Тема 3.4</b>	<b>Практическое занятие №14</b> <b>Работа с нелинейными и инструктивными текстами.</b>	2	ОК04-05 ПК1-2

	<p>Особенности нелинейных текстов: сочетание невербальной и вербальной информации, компактность, использование разных визуальных инструментов, наглядная демонстрация связей между явлениями, событиями, фактами. Виды нелинейных текстов: графики, таблицы, диаграммы, афиши, реклама, инфографика и т.д. Алгоритмы работы с нелинейными текстами: чтение, распознавание элементов, установление связей между элементами, анализ единиц нелинейного текста, целостный анализ, интерпретация.</p> <p>Инструктивные тексты и профессиональные лайфхаки. Особенности инструктивных текстов: дробление информации, пошаговые императивы, оценка результата. Профессиональный лайфхак как инструктивный текст. Возможность оформления профессионального лайфхака как нелинейного текста.</p>		
<b>Русский язык в межкультурной коммуникации.</b>			
<b>Тема 4.1</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <b>Лекция-беседа. Межкультурная коммуникация-знакомство с предметом.</b>  Язык как отражение истории и культуры народа. Понятие о культурном многообразии и межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация в многонациональном государстве.  Русский язык как воплощение русской культуры и как язык межкультурной коммуникации народов России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.</p>	<b>6</b> 2	ОК04-05
<b>Тема4.2</b>	<p><b>Практическое занятие №15</b>  <b>Принципы и правила межкультурной коммуникации.</b> Общие правила коммуникации на русском языке. Особенности русского речевого этикета в культуре России. Вербальная и невербальная коммуникация. Учет национальных культур коммуникантов Диалог культур.</p>	2	ОК04-05
<b>Тема 4.3</b>	<p><b>Практическое занятие №16</b>  <b>Межкультурная коммуникация в профессиональной среде</b> Диалог культур в профессиональном общении. Открытость, обмен мнениями и заинтересованность как инструменты успешной межкультурной коммуникации. Языковые средства, демонстрирующие интерес к собеседнику, его культуре и национальным</p>	1	ОК04-05 ПК1-2

	традициям. Стремление помочь и выражение этого стремления через средства русского языка.		
Тема 4.4	<b>Практическое занятие №17</b> <b>Конфликты и конфликтогенные ситуации в межкультурной коммуникации.</b> Нарушение правил общения. Конфликты, связанные с недостаточным владением культурными нормами. Конфликты, связанные с недостаточным владением речевыми нормами русского языка. Нивелирование конфликтов. Языковые средства ухода от конфликтов. <b>Анализ практического кейса</b>	<b>1</b>	ОК04-05
	<b>Дифференцированный зачёт</b>	<b>2</b>	ОК04-05 ПК1-2
	<b>Всего по части «Родной язык (русский)»</b>	<b>36/28</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задание для контрольных работ;
- профессионально-ориентируемые задания;
- материал текущей и промежуточной аттестации;

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

##### **Технические средства обучения:**

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проект с экраном.

##### **Залы библиотеки:**

Библиотека, читальный зал с компьютерами, оснащенными выходом в сеть Интернет.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **3.2.1. Обязательные печатные издания:**

1. Литература. 10 класс. Базовый уровень. ЭФУ-Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и др; /Под ред. Курдюмовой Т.Ф./;2022г.
2. Литература. 11 класс. Базовый уровень. ЭФУ. В 2 частях. Часть 1-Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А., и др./Под ред. Журавлева В.П./; 2022г.
3. Литература. 11 класс. Базовый уровень. ЭФУ. В 2 частях. Часть 2-Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А., и др./Под ред. Журавлева В.П./;2022г.



**Интернет – ресурсы:**

1. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
2. Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
3. Электронный ресурс «Литературоведческие словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоение знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных

Общая /профессиональная компетенция	Раздел /Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04-05	Введение	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; выполнение заданий на дифференцированном зачете.
ОК 04-05	Тема 1.1	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 1.2	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 1.3	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 1.4	
ОК 04-05	Тема 1.5	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 1.6	
ОК 04-05	Тема 2.1	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 2.2	
ОК 04-05	Тема 2.3	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 2.4	
ОК 04-05	Тема 3.1	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 3.2	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 3.3	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 3.4	
ОК 04-05	Тема 4.1	
ОК 04-05	Тема 4.2	
ОК 04-05; ПК1-2	Тема 4.3	
ОК 04-05	Тема 4.4	
ОК 04-05; ПК1-2		Выполнение задний дифференцированного зачета